

## News - Mostre

CONDIVIDI



15 Marzo 2011 ore 12:22 | Torino

## 150° Esperienza Italia. IL FUTURO NELLE MANI. ARTIERI DOMANI. A cura di Enzo Biffi Gentili. Dal 17 marzo al 20 novembre 2011 OFFICINE GRANDI RIPARAZIONI Torino



In occasione delle Celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia **Paola Galfione Barozzo** è stata invitata ad esporre due pezzi unici, due ornamenti per il capo che saranno visibili al pubblico all'interno della mostra "Il futuro nelle mani. Artieri Domani" nella Galleria delle Botteghe. La mostra curata da Enzo Biffi Gentili è allestita dal 17

Marzo al 20 novembre 2011 all'interno delle Officine Grandi Riparazioni, fascinoso e monumentale complesso industriale di fine ottocento originariamente destinato alla costruzione e manutenzione delle locomotive.

### "GENIALE "

E' l'omaggio ai soldati del Genio dell'Esercito del Regno d'Italia formato da zappatori, pontieri, minatori, ferrovieri, telegrafisti, ingegneri e architetti, che usavano picconi, pale, accette, seghe, matite, squadrette anziché spade e fucili. E' l'omaggio a chi costruiva e consolidava ponti, a chi apriva varchi nelle opere difensive avversarie, a chi adattava strade, a chi realizzava e ripristinava in tempi celerissimi opere difensive, ferrovie e linee di comunicazione, facilitando l'azione delle altre Armi dell'Esercito.

"GENIALE" è un ornamento per il capo.

Un nastro di ferro traforato, che ricorda un elemento di un meccano, simboleggia l'arte del costruire, la forza, la duttilità e il "genio" italiano. Il semilavorato industriale si eleva nello spazio con andamento sinuoso trasmettendo forza, ardore e orgoglio. Sulla sommità sventola il tricolore in segno di vittoria, simbolo dell'identità e della cultura italiana.

La struttura solida e traforata simboleggia l'audacia, la tecnica, la creatività, le

piume rappresentano gli Ideali, i cristalli la solidità e il valore dell'unità della Nazione.

### **"L'Italia è FATTA !"**

E' la rappresentazione di un momento di gioia e di festa per la nascita dello Stato Italiano nel 1861. Si ispira ai copricapi militari da parata dove l'elemento coreografico assume particolare importanza e connotazione.

"L'Italia è FATTA !" è un ornamento per il capo.

Nastri in alluminio, avvolti secondo curve armoniche, definiscono nello spazio settori dalle forme organiche caratterizzati da flessibilità, tensione e trasparenza. I settori indipendenti, ognuno con una propria identità, sono accostati tra di loro a formare un tricolore. Il bianco, individuato dal metallo naturale, comprende 7 settori a simboleggiare gli Stati pre-unitari che si fondono a costituire la Nazione; il verde e il rosso consolidano e rafforzano l'unione completando il tricolore.

Finitura del metallo e conformazione spaziale definiscono le movenze e la forma dell'ornamento, valorizzano la luminosità e la leggerezza, consentono movimenti aerei, trasmettendo il senso di esultanza. Indossando l'ornamento sul capo si percepiscono l'odore e il fruscio del metallo, richiamando alla mente le armi riposte e l'esercito in movimento durante la parata.

### **150° ESPERIENZA ITALIA**

IL FUTURO NELLE MANI. ARTIERI DOMANI. A cura di Enzo Biffi Gentili  
OFFICINE GRANDI RIPARAZIONI, Corso Castelfidardo 22, Torino  
Dal 17 marzo al 20 novembre 2011

#### **Info dettagliate sugli eventi in programma:**

<http://www.officinegrandiriparazioni.it/>

<http://www.italia150.it/>